



## JESSICA DA RODDA

Artista ti teatro-circo, clownessa

### Contatti

telefono: +39 3246845290

e-mail: jessicadarodda@gmail.com

sito: [www.jessicadarodda.com](http://www.jessicadarodda.com)

social:

[www.facebook.com/je.street.performer](https://www.facebook.com/je.street.performer)

instagram: @je\_hoop

## FORMAZIONE

---

- 2014 diploma presso l' Atelier Teatro Fisico Philip Radice
- 2010 Laurea specialistica all'Accademia di belle arti di Bologna in Comunicazione e didattica dell'arte, voto 110/110
- 2007 Laurea triennale presso la Facoltà di Sociologia dell'Università di Urbino, corso di Comunicazione Pubblicitaria, voto 110 e lode

## CORSI E LABORATORI

---

2021

- Workshop Il gioco, l'ascolto, il clown I livello con Antonio Villella

2019

- Workshop Il corpo che parla con Roberto Magro
- Workshop Clown con Antonio Villella

2018

- Workshop Il gioco, l'ascolto, il clown I e II livello con Antonio Villella
- Workshop Hula Hoop con Florence Huet

2015

- Workshop Tanzlab con Marigia Maggipinto
- Laboratorio intensivo di un mese di clown con Andrè Casaca
- Workshop di hula hoop con Marianna De Sanctis
- Workshop di creazione numero aereo con Francesca Garrone

2014

- Danza sensibile con Claude Coldy
- Acrobatica aerea presso la Vertigimn e lo Slip

2012

- Stage organizzare uno spettacolo in strada e tecnica Alexander con Peter Weyel
- Stage di tecnica aerea tenuto da Maria Jose Pacayut Klein

2011

- Stage di clown e personaggio comico con Rita Pelusio

2010

- Giocoleria con Emilia Tau
- Poi spinning con Ronana Mc Loughin
- Clown teatrale livello I e II con Giorgio Formenti

## ESPERIENZE LAVORATIVE

---

2021

Con il Duo jeNga presenta le prime prove aperte dello spettacolo "Déjà-vù" e partecipa ad eventi sia pubblici che privati con lo spettacolo "Ops!" e con la statua vivente "Psiiflora Circolare"

2020

Partecipa al Mestre Street Carnival Show con lo spettacolo "Ops!".

Partecipa a serate di cabaret con il suo numero da palco di clown e hula hoop e partecipa al Clown Gala con la compagnia Le Clownesse

Crea la compagnia Duo jeNga e lo spettacolo "Déjà-vù"

Partecipa a qualche evento sia con lo spettacolo "Ops!" che con la statua vivente tra cui Rassegna di teatro di figura e arte di strada "Figuriamoci", "Festival artisti di strada Mantova", Festival artisti di strada Bellusco"

2019

Insegna hula hoop dance presso la palestra Agorà Danzarte di Casale Monferrato e collabora saltuariamente come insegnante di circo per bambini

Durante l'estate partecipa a diversi eventi e festival tra cui Abano Street Circus, Circolare Festival (San Vito dei Normanni -BR-), Antichi Sapori (Force), Circo e Tosella (Val del Vanoi -TN-), Rassegna arte di strada (Noale -VE-), Festival Paese delle Meraviglie (Paese -TV), Festa della ceramica (Borgo San Lorenzo -FI-), Arcore buskers festival (Arcore -MI-), Padova street show (Padova), Ex Melle (Mele -GE-), La carta racconta (Cigliano -VC-)

2018

Durante l'estate partecipa a diversi eventi e festival tra cui Burattini e Marionette (Colle Umberto -TV-), Un Borgo da Favola (Tramonti -SA-), Apritiborgo Festival (Campiglia Marittima -LI-), Il Paese dei Balocchi (Rosignano Marittimo -LI-), Girovagarte (Sonico -BS-), Sacile è...il circo in piazza (Sacile -PN-) A dicembre crea il Cabaret Clownesse con altre 6 artiste dal quale nascerà la compagnia Le Clownesse.

2016 e 2017

Nel 2016 diventa mamma quindi lavora poco, solo piccoli eventi e numeri da cabaret.

Tra i festival partecipa all'Ursino Buskers (Catania), al Vignola Buskers e al Gala del Fantasy (Casale Monferrato -AL-)

2014 e 2015

Nel 2014 crea con Gloria Barbanti della Compagnia Quinto Piano lo spettacolo di acrobatica aerea e giocoleria "Cenerentolo" e lo spettacolo teatro, danza e fuoco "Ignis" e partecipa a festival e feste medievali tra cui Alchimia Alchimie (San Leo -RN-), Feste Medievali di Mottà Sant'Anastasia (Motta sant'Anastasia -CT-), I fasti verolani (Veroli -FR-), Feste Medievali "Il volo della fenice" (Palazzuolo sul Senio -FI-), Baby Baia (Pesaro -PU-), Padova Street Show

Nel 2015 Crea lo spettacolo di strada solista "Ops!" e fa le prime presentazioni pubbliche

2013

Lavora con la compagnia Circolanti con lo spettacolo "Il circolo di fuoco" e partecipa a festival ed eventi tra cui Festival di Arte di strada (Marsico Nuovo -PZ-), Festival Internazionale Artisti di strada (San Nicandro Garganico-FG-), Non solo Pezzi di legno (Ceolini -PN-)

Nasce la compagnia Quinto Piano e la prima creazione "Decanter"

Partecipa a serate di cabaret a Torino presentando un numero di pantomima con la Compagnia L'Ultima Parola.

2012

Con la compagnia Circolanti partecipa a festival d'arte di strada e medievali tra cui Festival artisti di strada (Baranzate -MI-), Fire Gala Festival Arti Distratte (Empoli -FI-), Artisti al lavoro (Alba -CN-), Festa delle streghe (Chiesale, Valprato Soana -TO-), Girovagarte (Sonico- BS-), Festival Artisti di strada (Trecchina -PZ-), Festival Artisti di strada (Talla -AZ-), Medievalia (Tregnago -VR-)

Nasce anche la performance di statua vivente "Passiflora Circolare"

2011

Lavora sia con la compagnia Circolanti che con la compagnia Fuocambo e partecipa ai seguenti festival ed eventi: Fiere del Teatro (Sarnano -TV-), Bunden Buskers Festival (Bondeno -FE-), Notte Nera (Asiago -VI-), "Waur Ljetzan" Festa del fuoco (Giazza -VR-), Cortinarte. (Solofra -AV-) Compagnia Circolanti, Mercantia. (Certaldo -FI-), Mille e una notte (Golfo Aranci) con la compagnia Fuocambo

2010

Con Federico Dassiè nasce la Compagnia Circolanti e lo spettacolo "Il circolo di fuoco"

Inizia a fare i primi festival e a lavorare in strada

2009

Nascono i Fuocambo la prima compagnia di cui fa parte e inizia la sua avventura nel mondo dell'arte di strada.

Nello stesso anno con i Fuocambo e altri artisti bolognesi crea e organizza il Bologna Buskers Pirata, festival autogestito e autofinanziato con la collaborazione del Circo Paniko.

Nell'estate 2009 lavora come animatrice e clown presso il parco acquatico Odissea 2000 di Rossano Calabro (CS)